Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности

# «Разговоры о важном»

**для обучающихся 1-11 классов**

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности. Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

* формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
* формирование интереса к познанию;
* формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
* выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
* создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
* развитие у школьников общекультурной компетентности;
* развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
* осознание своего места в обществе;
* познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
* формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480).

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).
2. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023

№ 74228).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий.

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и

ответственным отношением к собственным поступкам. Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

* в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
* в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
* в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий. В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1. соответствие датам календаря;
2. значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий).
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств.

Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память
	* историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
	* историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
	* историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидульных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость

потомков за жизнь и подвиги предков. Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

1. Преемственность поколений
	* каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
	* семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.
2. Патриотизм — любовь к Родине
* патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
* любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
* патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России. Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

1. Доброта, добрые дела
* доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
* благотворительность — проявление добрых чувств.

Благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания. Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

1. Семья и семейные ценности
* семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
* каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
* обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
* семейные ценности всегда были значимы для народов России;
* семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

1. Культура России
* культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
* российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире; – культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

1. Наука на службе Родины
* наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
* в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
* в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Место предмета в учебном плане. Курсу отводится 1 час в неделю, всего 34 учебных часа в год для 2-11 классов, 33 часа - в 1 классах.

Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности интеллектуальной направленности

# «Россия – мои горизонты» для обучающихся 6-11 классов

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты», составлена на основе:

* Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287,
* Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413,

* приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675),
* приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034),
* Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370,
* Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее – ФОП СОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371, Методических рекомендаций по реализации проекта «Россия-мои горизонты» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 25 апреля 2023 г. № ДГ-808/05),
* Методических рекомендаций по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций
* Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01 июня 2023 г. № АБ-2324/05).

Программа внеурочной деятельности **«**Россия – мои горизонты» разработана с целью реализации комплексной и систематической

профориентационной работы для обучающихся 6-11 классов на основе апробированных материалов Всероссийского проекта «Россия - мои горизонты».

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» включает следующие разделы:

* планируемые результаты освоения учебного предмета;
* содержание учебного предмета;
* тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

На изучение курса ежегодно отведен 1 час в неделю, 34 часа в год.

Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности интеллектуальной направленности

# «Функциональная грамотность» для обучающихся 1-11 классов

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию.

Содержание функциональной грамотности обучающихся составляют метапредметные универсальные учебные действия – познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественно-научная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности. Содержание курса строится по основным направлениям функциональной грамотности (читательской, математической, естественно- научной, финансовой, а также глобальной компетентности и креативному мышлению).

В рамках каждого направления в соответствии с возрастными особенностями и интересами обучающихся, а также спецификой распределения учебного материала по классам выделяются ключевые проблемы и ситуации, рассмотрение и решение которых позволяет обеспечить обобщение знаний и опыта, приобретенных на различных предметах, для решения жизненных задач, формирование стратегий работы с информацией, стратегий позитивного поведения, развитие критического и креативного мышления.

Задачами изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на

них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Задачами изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Задачами изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Задачами изучения блока «Глобальная компетентность» изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия. А также овладение знаниями о процессе глобализации, его проявлении во всех сферах и влиянии на все стороны жизни человека и общества; формирование аналитического и критического мышления; осознание собственной культурной идентичности и понимание культурного многообразия мира.

Задачами изучения блока «Креативное мышление»- умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. Креативное мышление способствует критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их. А также развитие творческих мыслительных способностей обучающихся, преодоление стереотипности и шаблонности мышления: беглость — способность быстро генерировать поток идей, возможных решений, подходящих объектов; гибкость — способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрения; оригинальность — способность придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи и решения; способность к детальной разработке; способность расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

Задачами изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений

Место предмета в учебном плане. Курсу отводится 1 час в неделю, всего 34 учебных часа в год для 2-11 классов, 33 часа - в 1 классах.

Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности духовно- нравственной направленности

# «История кадетства»

**для обучающихся 7-8 классов**

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у школьников как направление духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

Сейчас как никогда важно возрождение богатых традиций военно- патриотического и гражданского воспитания молодежи. Ведь именно с возрождения патриотизма можно наиболее эффективно прийти к величию Российского государства. Одним из направлений патриотического воспитания является кадетское движение.

История кадетства в России имеет почти трехсотлетнюю историю. За это время был сформирован особый вид воспитательно-образовательной среды, сочетающей в себе широкую социально-профессиональную подготовку подрастающего поколения, изъявившего желание посвятить свою трудовую деятельность исполнению обязанностей в сфере государственной службы на военном и гражданском поприще, были заложены основы военнопатриотического воспитания подрастающего поколения, интереса к Отечественной истории, высоких нравственных качеств личности.

Цель программы:

* создание условий для интеллектуального, культурного, физического и нравственного развития личности обучающихся (кадетов),
* воспитание гражданственности и патриотизма, формирование готовности к служению Отечеству на гражданском и военном поприще.
* расширение и углубление знаний по истории Отечества;
* воспитание инициативного, самостоятельного, государственно мыслящего патриота, готового брать на себя ответственность за судьбу страны.

Адресат программы - подростки 13-17 лет, из кадетских классов школы. Курс предполагает сочетание воспитательных и образовательных задач,

которые в основной школе группируются вокруг темы формирования личности, выстраивания личных отношений с людьми, что сопровождается в методике преподавания курса переключением с общего на частное, с масштабного на детальное. Специфика возраста, а это подростковый период, как раз благоприятствует такому подходу, так как именно в основной школе ребенок начинает больше обращать внимание на свои собственные чувства и переживания, переключаться на «свой мир» и часто, как отрицательная сторона этого возраста, существует опасность замыкания в себе. В подростковом возрасте рушатся идеалы, происходит смена авторитетов, обостряется стремление найти и понять себя, определить свое место в окружающем мире. Этот период самый сложный с точки зрения педагогики, но в то же время он может быть и самым плодотворным с точки зрения формирования личности.

Программа курса внеурочной деятельности «История кадетства» рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности спортивно- оздоровительной направленности

# «Строевая подготовка» для обучающихся 7 классов

Современная школа призвана воспитывать лучшие нравственные качества учащихся, любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение к другим народам и их национальным

культурам, способствовать разностороннему и гармоничному развитию школьников, раскрытию их творческих способностей.

Правительство РФ уделяет большое внимание подготовке молодежи к службе в Вооруженных Силах, работе в силовых ведомствах РФ. В постановлении правительства РФ «О подготовке молодежи допризывного и призывного возраста к действительной военной службе в ВС РФ» указывается, что все государственные органы и должностные лица, непосредственно занимающиеся реализацией данного постановления, должны принимать неотложные меры по коренному улучшению подготовки молодежи к военной службе, обеспечению армии и флота личным составом, морально и физически готовым достойно выполнять свой долг по защите Отечества, мирного труда граждан России; всемерно усиливать воспитание будущих воинов в духе патриотизма, беспредельной преданности Родине, высокой политической активности, дисциплины, организованности и коллективизма; шире использовать в воспитательной работе традиционный героизм российского народа и Вооруженных Сил, проявленные в годы Великой Отечественной войны и при выполнении интернационального долга; энергичнее утверждать среди молодежи идеалы, принципы и ценности нашего общества. Строевое обучение – в ВС РФ один из важнейших разделов боевой подготовки. Он дисциплинирует военнослужащих, вырабатывает у них четкость, собранность, образцовый внешний вид, отличную строевую выправку, способность действовать как самостоятельно, так и в составе подразделения. Важно понимать, что и в среде молодежи занятия строевой подготовкой способствуют выработке тех же качеств.

Отличительной особенностью данной программы является её практическая направленность, использование воспитанниками приобретённых знаний и навыков в повседневной деятельности (определяется особенностями кадетского воспитания), а также в различных торжественных, памятных, конкурсных, патриотической направленности мероприятиях.

Адресат программы - подростки 13-17 лет, из кадетских классов школы.

В ходе освоения программы «Строевая подготовка» обучающие приобретают строевую выучку; дисциплинированность ; выработку быстроты и четкости в действиях; формируется «чувство локтя», способность слаженно действовать в составе подразделения (команды); происходит формирование личной уверенности и психологической устойчивости в ответственной обстановке.

Программа курса внеурочной деятельности «Строевая подготовка» рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Аннотация

к рабочей программе курса внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Хореография»

**для обучающихся 7 классов**

Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат

понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие. Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Специфика данной программы в подборе танцев. Танцы представленные в программе курса внеурочной деятельности «Хореография» для учащихся кадетских классов— это историко-бытовые танцы, исполняемые на балах. Историко-бытовыми считаются те танцы прошлых веков, которые получили широкое распространение далеко за пределами своей эпохи.

Программа составлена с учетом планирования воспитательной работы в кадетских классах, которая предусматривает еженедельные занятия бальными танцами. Программа «приобщает детей к музыкальному искусству через бальные танцы, самый доступный для всех детей, активный вид музыкальной деятельности. Нет сомнений, что наряду с эстетической важностью и художественной ценностью, бальный танец является одним из факторов психического, физического и духовного исцеления детей, а значит, помогает решить задачу охраны здоровья детей.

Цель программы - приобщение детей к танцу, развитие их художественного вкуса, музыкального слуха и физическое совершенствование.

Отличительной особенностью программы является комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы.

В программе выделены следующие направления: развитие физических способностей детей; приобретение танцевально-ритмических навыков; работа над танцевальным репертуаром; музыкально-теоретическая подготовка; теоретико-аналитическая работа; концертно-исполнительская деятельность.

Программа сочетает элементы музыкально-ритмического воспитания и методику изучения основ классического и бального танца. Бальный танец воспитывает строгий вкус, чувство меры, благородную, сдержанную манеру исполнения. Классический танец играет немаловажную роль в формировании внутренней культуры ребенка освоении норм этикета, развитии и чувства коллективизма, ответственности, внимания к окружающим. У каждого ребенка есть свои грани творческих возможностей, или, образно говоря, «свой потолок». Получив элементарные минимальные знания в школе, талантливые дети продолжают развивать свои способности в танцевальных кружках ансамблях. Тем самым решается одна из основных задач, стоящих перед педагогом — научить ребенка чувствовать, видеть и творить по законам красоты.

Программа курса внеурочной деятельности «Строевая подготовка» рассчитана на проведение 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Бумажная фантазия» для обучающихся 4 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный»

**на основании договора о сотрудничестве)**

Программа «Бумажная фантазия» обусловлена вовлечением детей в художественную творческую созидательную деятельность, ориентированную на развитие воображения и фантазии учащихся, пространственного мышления, что является важнейшим условием формирования и раскрытия творческого потенциала личности. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Актуальность программы обусловлена вовлечением детей в художественную творческую созидательную деятельность, ориентированную на развитие воображения и фантазии учащихся, пространственного мышления, что является важнейшим условием формирования и раскрытия творческого потенциала личности. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность

удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Данная программа позволяет развивать индивидуальность учащегося в процессе социального самоопределения и реализовать способности учащегося в системе внеурочной деятельности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она помогает формировать у учащихся креативное мышление, посредством изучения техник работы с бумагой. Программа способствует развитию мелкой моторики, сенсорного восприятия, творческого потенциала учащегося. Работа с бумагой вырабатывает терпение, упорство в достижении цели, фантазию и художественный вкус.

Среди наиболее значимых особенностей программы можно выделить практико-ориентированные задания, которые помогают развивать креативные способности учащихся, умение применять полученные знания на практике. Атмосфера творчества позволяет вовлечь учащихся в коллективную проектную деятельность, в ходе которой развиваются коммуникативные навыки, воспитание внутренней культуры, приобщение к миру науки и искусства.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Вдохновение» для обучающихся 3 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный» на основании договора о сотрудничестве)

Программа «Вдохновение» способствует осуществлению не только творческой самореализации, но и дальнейшей самоактуализации в области художественного искусства. В процессе создания такого пространства возникает художественно-эстетическая среда, которая является организующим звеном всего воспитательного пространства, затрагивая самые разные сферы жизнедеятельности.

Отличительная особенность данной Программы заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение воспитанников к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного и декоративно- прикладного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Актуальность программы заключена в том, что обучающиеся, занимаясь изобразительным искусством, учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой

самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества.

Педагогическая целесообразность программы очевидна, так как обучающиеся получают дополнительные знания по таким направлениям, как изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, повышая свой образовательный уровень по истории искусств, краеведению. Кроме того, при реализации программы повышается психологическая защищенность, коммуникативность, самооценка.

Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного и декоративно- прикладного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Креативное рукоделие» для обучающихся 2 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный»

**на основании договора о сотрудничестве)**

Программа направлена на генерирование новых идей, воссоздание в учебных проектах культурных и национальных традиций и строится на основе рассмотрения теоретических вопросов, выполнении практических заданий.

Занятия предусматривают не только развитие творческой личности, но и подготовку детей к социальному и профессиональному самоопределению, через коллективную, творческую и проектную деятельность, направленную на социализацию учащихся.

Программа направлена на формирование

способности учащегося воспринимать прекрасное в искусстве и творчестве, на развитие творческого мышления, воспитание любви к труду, на формирование представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда. Занятия по данной программе позволяют приобрести знания, умения и навыки по изготовлению изделий в разных видах и техниках декоративно-прикладного творчества: аппликация, объёмная бумагопластика, изготовление открыток в технике «Скрапбукинг», изготовление композиций из лент, вышивание, изготовление картин и панно в технике батик, роспись одежды и аксессуаров, изготовление народных кукол- оберегов.Учитываясовременныетенденции;формируютопыттворческойдеятель ности,способствуютсамовыражениючерезтворчествоиповышаютсамооценку.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдаётся проблемно-поисковой и творческой деятельности учащихся. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребёнка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать её результат.

При планировании программного материала задания подбираются в зависимости от уровня общей подготовленности и возраста учащегося, а также наличия оборудования и материала. Весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.Вместе с тем в процессе занятия осуществляется индивидуальный подход к воспитанникам.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Надежда» для обучающихся 3 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный» на основании договора о сотрудничестве)

Ядром программы «Надежда» является создание особого пространства на основе подключения разработанных ситуаций творческой самореализации к воспитательному процессу и индивидуально-возрастная направленность их реализации. В условиях такого пространства учащиеся получают возможность осуществить не только творческую самореализацию, но и дальнейшую самоактуализацию в области художественного искусства. В процессе создания такого пространства возникает художественно-эстетическая среда, которая является организующим звеном всего воспитательного пространства, затрагивая самые разные сферы жизнедеятельности.

Целью программы является развитие творческих и художественных способностей у обучающихся через приобщение его к изобразительной деятельности.

Художественное творчество кроме развивающих и обучающих задач, решает еще немаловажную задачу – эмоциональной разгрузки и гармонизации личности.

Творческая деятельность в изостудии - это работа в мастерской, и основная задача педагога создать эту «добрую» атмосферу, приходить в которую будет рад каждый ребёнок.

Для детей всех возрастов занятия в изостудии **–** это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. Со временем искусство в целом становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Несомненно, изобразительное творчество оказывает благотворное влияние на развитие различных типов мышления и памяти ребенка, его наблюдательности, воображения, зрительно-моторной координации, глазомера, ручной умелости, эстетического восприятия и художественного вкуса, волевых и многих других качеств, создает богатые возможности для формирования у детей комплекса способностей, необходимых для успешной работы и творчества в разных областях человеческой деятельности. Концептуальным приоритетом программы «Надежда» является создание яркого, выразительного художественного образа и использование большого количества различных художественных техник. Необходимость создания предлагаемой образовательной программы вызвана социальным запросом в обществе, большим количеством обучающихся младшего школьного возраста, родители, которые хотят дать детям основы изобразительного творчества.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Палитра» для обучающихся 4 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный» на основании договора о сотрудничестве)

 Программа «Палитра» ставит целью создание условий для развития уровня художественного образования и эстетического воспитания школьников, приобщение их к миру изобразительного искусства как составной части духовной и материальной культуры, как эффективному средству формирования творческой, гармонически развитой личности.

Дети, приходящие в «Палитру», имеют огромное желание заниматься творчеством, поэтому программа направлена на создание теоретической и практической базы знаний художественной деятельности, дающей, впоследствии, каждому кружковцу свободу творческой деятельности. Знания и насыщенная творческая деятельность, имеющая достойный результат, являются сильнейшим стимулом и творческим толчком для профессионального ориентирования в жизни.

Новизна программы «Палитра» корпоративная, впервые в данном учебном учреждении в одной программе скомбинировано изобразительное, декоративно-прикладное искусство, а также досуговая деятельность. Ребята имеют возможность реализовать свои таланты как в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве, так и в подготовке и проведении различных праздников. Полученный опыт смогут применить в повседневной жизни, а это значит, будут готовы к разным жизненным ситуациям.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она дает возможность каждому учащемуся реализовать свои творческие способности через совокупность различных приемов с различными материалами, а именно карандашами, красками, бумагой, соленым тестом, природными материалами и т.д.

Для детей всех возрастов занятия в «Палитре» - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. Кроме развивающих и обучающих задач, художественное творчество решает еще немаловажную задачу – эмоциональной разгрузки и гармонизации личности. Работая в коллективе, посещая мастер-классы вместе с родителями, участвуя в чаепитиях и праздничных мероприятиях, ребёнок всё больше адаптируется в обществе.

Аннотация

к рабочей программе внеурочной деятельности общекультурной направленности

# «Шаги в музыку» для обучающихся 1-2 классов (проводят педагоги ЦРТ «Левобережный» на основании договора о сотрудничестве)

 Программа «Шаги в музыку» направлена на развитие у детей младшего школьного возраста музыкального вкуса, вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства и расширение знаний о музыке.

Программа ориентирована на детей младшего школьного возраста с учётом общего развития и воспитания. Данная Программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить музыкальный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность. Так же пение на уроках музыки способствует стабилизацией и гармонизацией личности, формирование умений певческой деятельности и совершенствованию специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового и слуха, навыки следования дирижерским указаниям.

При создании Программы учитывалась необходимость использования игровых приёмов. Во все занятия включены всевозможные занимательные музыкальные упражнения, подвижные музыкальные игры. Игра для ребёнка является потребностью, непроизвольной внутренне-мотивированной деятельностью. В игре он чувствует себя удобно, от неё не устаёт, учится в ней искусству общения. В игре его умственные эмоциональные качества включаются в творческий процесс. Это самое комфортное и благопристойное пространство для его развития, саморазвития.